

Bondoso Amigo

Joseph Scriven (1820-1886)
Trad. Rev. Robert H. Moreton (1844-1917)

Charles Crozat Converse (1832-1918)
Arr. Daniel Kallman

Contralto

Tenor

Piano

mp *rit.*

CAlt.

T

Pno.

5

a tempo
mp

Que bon-do-so/a-mi-go/é Cris - to, re - ve-lou-nos seu a - mor!

mp

a tempo
p

5

CAlt.

T

Pno.

10

E nos diz que lhe/en-tre - gue - mos os cui-da-dos sem te - mor.

10

mp

Soprano
Fal - ta/ao co-ra-ção do - ri - do Go - zo, paz, con-so-la - ção?

Contralto
Fal - ta/ao co-ra-ção do - ri - do Go - zo, paz, con-so-la - ção?

Tenor
Fal - ta/ao co-ra-ção do - ri - do Go - zo paz, con-so-la - ção?

mp
Bass
Fal - ta/ao co-ra-ção do - ri - do Go - zo, paz, con-so-la - ção?

Piano

5 *rit.* *a tempo*
S
É por-que não in - sis - ti - mos Com Je - sus em o - ra -

rit. *a tempo*
CAlt.
É por-que não in - sis - ti - mos Com Je - sus em o - ra -

rit. *a tempo*
T
É por-que não in - sis - ti - mos Com Je - sus em o - ra -

rit. *a tempo*
B
É por-que não in - sis - ti - mos Com Je - sus em o - ra -

5 *rit.* *a tempo*
Pno.

Bondoso Amigo 2

9

S
çao.

CAlt.
çãõ.

T
8
çãõ.

B
çãõ;

rit. *a tempo*

Pno.

13

S
mp
An - das tris - te/e car - re - ga -

CAlt.
An - das tris - te/e car - re -

T
8
mp
An - das tris-te/e car - re - ga - - do

B
mp
An - das tris-te/e car - re - ca - - - do

Pno.

Bondoso Amigo 2

16

S do tris - te/e car - re - ga - do de pe - sa - res e de dor. E -

CAlt. ga - do De pe - sa - res e de dor. A Je - sus, re - fú - gio/e -

T De pe - sa - res, de pe - sa - res e de dor. A Je - sus re - fú - gio/e

B De pe - sa - res e de dor Uu

Pno.

19

S ter - no, Vai com fé teu mal ex - por Teus a - mi - gos te des -

CAlt. ter - no Vai com fé ex - por. Uu

T ter - no Vai com fé ex - por. Uu

B Vai com fé teu mal ex - por. Uu

Pno.

Bondoso Amigo 2

23

S
pre - zam? Con - ta-lhe/is-so/en o-ra - ção; E, do seu a - mor su -

CAlt.
Uu E, do seu a - mor su -

T
8 Uu E do seu su -

B
Uu A -

Pno.

27

S
pre - mo en-che - rás o co - ra - ção.

CAlt.
pre - mo en - che-rás o co - ra - ção.

T
8 pre - mo En - che-rás o co - ra - ção.

B
mor en - che - rás o co - ra - ção.

Pno.

a tempo

p

Bondoso Amigo 2

31

S

CAlt.

T

B

31

Pno.

cresc.

f

rit.

decresc.

35

p a tempo

S

Cris - to'é ver - da - dei-ro/a - mi - go, Dis - to pro - va nos mos - trou;

CAlt.

p a tempo

Cris - to'é ver - da - dei-ro/a - mi - go Dis - so pro - va nos mos - trou

T

p a tempo

Cris - to'é ver - da - dei-ro/a - mi - go, Dis - to pro - va nos mos - trou

B

p a tempo

Cris - to'é ver - da - dei-ro/a - mi - go Dis - to mos - trou

35

Pno.

p

Bondoso Amigo 2

39

S
Pa - ra nos sal-var da mor - te, so-bre/a cruz e - le/ex-pi - rou.

CAlt.
Pa - ra nos sal - var so - bre/a cruz e - le/ex-pi - rou.

T
Pa - ra nos sal - var. so - bre/a cruz ex - pi - rou.

B
Pa - ra nos sal - var so - bre/a cruz ex - pi - rou.

Pno.

43

S
Der - ra-mou pre-cio - so san - gue, Pa - ra/as man-chas nos la -

CAlt.
Der - ra-mou pre-cio - so san - gue, Pa - ra/as man - chas la -

T
Pre-cio - so san - gue Pa - ra/as man-chas nos la -

B
Seu san-gue pa - ra/as man - chas la -

Pno.

46

S

var;

CAlt.

var.

T

var.

B

var.

mp

mp

Paz e vi - da no fu -

Paz e vi - da no fu -

Pno.

mf

p sub.

49

S

molto rit.

a tempo

Já po - de - mos al - can - çar.

CAlt.

molto rit.

a tempo

Já po - de - mos al - can - sar.

T

molto rit.

a tempo

tu - ro Já po - de - mos al - can - çar.

B

molto rit.

a tempo

Já po - de - mos al - can - çar.

Pno.

molto rit.

a tempo

53 *decresc.* *pp*

S

CAlt. *decresc.* *pp*

T *decresc.* *pp*

B *decresc.* *pp*

8

53 *poco cresc.* *mf* *molto rit.* *p* *pp*

Pno.