

# Do mundo Deus é a Luz

Texto Bíblico  
Trad. João Wilson Faustini

Haydn Morgan

Sopr. *f*  
Do mun - do Deus é/a Luz!

Contr. *f*  
Do mun - do Deus é/a Luz!

Ten. *f*  
Do mun - do Deus é/a Luz!

Bxo. *f*  
Do mun - do Deus é/a Luz!

5 *f*  
Do mun - do Deus é/a Luz! Do

6 *f*  
Do mun - do Deus é/a Luz! Do

9 *mf*  
mun - do é a luz! Não há ne - le tre - vas, do

10 *ff* *mf*  
mun - do é a luz! Não há ne - le tre - vas, do

13

*f*

mun - do/é a luz! Não há ne - le tre - vas, do

8

mun - do/é a luz! Não há ne - le tre - vas, do

17

mun - do/é a luz! Ne-le/a noi - te/é tão cla - ra co-mo/o di - a; ne-le/a

8

mun - do/é a luz! Ne-le/a noi - te/é tão cla - ra co-mo/o di - a; ne-le/a

21

noi - te/é tão cla - ra co-mo/o di - a, pois as tre - vas e/a luz pois as

8

noi - te/é tão cla - ra co-mo/o di - a, pois as tre - vas e/a luz, pois as

24

tre - vas e/a luz são i - guais pa - ra Deus, o Deus da

tre - vas e/a luz são i - guais pa - ra Deus, o Deus da

Poco lento

28

Luz!

Luz!

Por - tan - to, vós que/es-tais em Deus sem-pre/an-da - reis na

33

Vós que/es-tais em Deus, sem-pre/an-da - reis na Luz!

Vós que/es-tais em Deus, sem-pre/an-da - reis na Luz!

Luz. Vi - da/e -

38

*mf*

Vi-da/e - ter - na vós te -

*mf*

Vi-da/e - ter - na vós te -

8

ter - na vós te - reis.

44

*p*

reis. Pois E - le vos ben - di - rá, dan - do/a

*pp*

*p*

reis. Pois E - e vos ben - di - rá, dan - do/a

*pp*

8

*pp*

48

*f a tempo*

vós per - fei - ta paz! Do mun - do Deus é/a Luz!

*f a tempo*

*f a tempo*

vós per - fei - ta paz! Do mun - do Deus é/a luz!

*f a tempo*

8

53

Do mun - do Deus é/a Luz! Do mun - do/é a Luz!

Do mun - do Deus é/a Luz! Do mun - do/é a Luz!

The musical score consists of four staves. The top two staves are vocal lines, and the bottom two are piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/2. The score includes dynamic markings such as *ff* and *fff*, and articulation marks like accents and breath marks. A triplet of eighth notes is marked with a '3' in the first measure of each vocal line.