

# O Rei mandou me chamá

Arr. Ernst Mahle (1967)

O Rei man-dou me cha - má, o Rei man-dou me cha - má pra ca - sa com su - a fi -

The first system of the musical score consists of four staves. The top two staves are for the vocal line, and the bottom two are for the piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The music begins with a forte (*f*) dynamic and a half note rest, followed by a series of eighth notes. The lyrics are written below the vocal staves. The system concludes with a piano (*p*) dynamic and a triplet of eighth notes.

7 a! De do - te e-le me da-va, de do - te e-le me da-va O - ro - pa, Fran-ça/e Ba - hi - a.

The second system of the musical score also consists of four staves. It begins with a measure rest marked with a '7' above the staff, followed by a forte (*f*) dynamic and a half note rest. The lyrics continue below the vocal staves. The system concludes with a piano (*p*) dynamic and a triplet of eighth notes.

14

*p* Me/a-lem-brei do meu ran-chi - nho, da ro - ça, do meu fei - jão! *f* O Rei man-dou me cha-

*p* Me/a-lem-brei do meu ran-chi - nho, da ro - ça, do meu fei - jão! *f* O Rei man-dou me cha-

*p* Me/a-lem-brei do meu ran-chi - nho, da ro - ça, do meu fei - jão! *f* O Rei man-dou me cha-

FINE

20

*f* má Ah seu Rei, não que-ro O Rei man-dou me cha - má, o

*f* O Rei man -

FINE

8 má. Ah seu Rei, não que-ro não! O Rei man-dou me cha-

26

Rei man-dou me cha - má pra ca-sar com su - a fi - a.

dou me cha - mã pra ca - sa com su - a fi - a!

8 má! O Rei man-dou me cha - má pra ca-sar com su - a fi - a! De

32

De do - te e-le me da-va, de do - te e-le me da-va O - ro-pa, Fran-ça/e Ba-

do-te e-le me da-va, de do - te e-le me da-va O - ro-pa, Fran-ça/e Ba - hi - a.

O Rei man - dou me cha - má! O - ro-pa, Fran-ça/e Ba - hi - a

38

Me lem-brei do meu ran - chi - nho, da ro - ça, do meu fei - jão! O

hi - a. O Rei man - dou

Da ro - ça, do meu fei-

Me/a-lem-brei do meu ran-chi - nho, DA CAPO AL FINE

44

Rei man-dou me cha - má. Ah seu Rei, não que - ro não!

me cha - má! Seu Rei, não, seu Rei!

jão! o Rei man-dou me cha - má! Ah seu Rei, não que - ro não!

Ah! não que - ro não. Não!