

Rosa Amarela

Heitor Villa-Lobos

$\text{♩} = 70$

Sopr. 

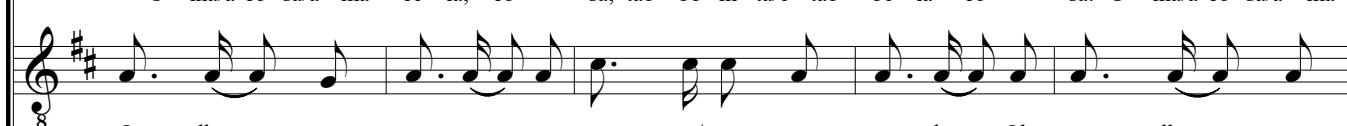
Contr. 

Tenor 

Baixo 

6 







11

re - la, ro - sa, tão bo - ni - ta/e tão be - la ro - sa. Ya - ya meu len - çó./ô Ya - ya,
 re - la, ro - sa, tão bo - ni - ta/e tão be - la ro - sa. Ya - ya meu len - çó./ô Ya - ya,
 8 ro - sa, a ro - sa/a - ma - re - la. Ah, Ya - ya, meu len - çó./ô Ya - ya,
 ro - sa, a ro - sa/a - ma - re - la. Ah, Ya - ya, meu len - çó./ô Ya - ya, Ya - ya,

 16 pa - ra me/en - xu - gar, ô Ya - ya, nes - ta des - pe - di - da,/ô Ya - ya, já me faz cho -
 pa - ra me/en - xu - gar, ô Ya - ha, nes - ta des - pe - di - da,/ô Ya - ya, já me faz cho -
 8 pa - ra me/en - xu - gar, ô Ya - ya, nes - ta des - pe - di - da,/ô Ya - ya, já me faz cho -
 pa - - ra me/en - xu - gar, ô Ya - ya - ya, nes - ta des - pe - di - da,/Ô Ya - ya, já me faz cho -

 21 rar, ô Ya - ya. ya - ya meu Nã nã nã
 rar, ô Ya - ya. Ya - ya meu Nã nã nã nã
 8 rar, ô Ya - ya. Ya - ya meu (boca chiusa)
 rar, ô Ya - ya. Ya - ya, meu